



LAGINJINA 13, ZAGREB

OIB: 88059473763

Tel/Fax: 01/4670 400

KLASA: 112-03/21-01/12

URBROJ: 251-289-21-01-06

Zagreb, 23. ožujka 2021. godine

Na temelju članka 125. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20) te članka 57. Statuta Škole suvremenog plesa Ane Maletić, ravnateljica donosi:

ODLUKU o nezasnivanju radnog odnosa

U Školi suvremenog plesa Ane Maletić neće biti zasnovan radni odnos u polovici radnog vremena (20 sati ukupnog radnog vremena tjedno) na radnom mjestu nastavnik/ica klasičnog baleta za koje je bio objavljen natječaj dana 02. ožujka 2021. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje te mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole suvremenog plesa Ane Maletić.

Obrazloženje

Natječaj za radno mjesto nastavnik/ica klasičnog baleta objavljen je dana 02. ožujka 2021. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje te mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole suvremenog plesa Ane Maletić. Natječaj je trajao do 10. ožujka 2021. godine unutar kojeg roka su zaprimljene četiri prijave za predmetno radno mjesto.

Sve četiri kandidatkinje pozvane su na praktičnu provjeru sposobnosti, motivacije i vještina koja se održala u utorak, 16. ožujka 2021. godine u terminima:

I. od 15:00 – 16:20 sati i

II. od 17:55 – 19:15 sati (ovisno o mogućnostima kandidata).

Dvije najbolje kandidatkinje pozvane su na razgovor održan dana 17. ožujka 2021. godine.

Kandidatkinja Lovorka Puk Tomić podnijela je izjavu da nije u mogućnosti započeti s radom na predmetnom radnom mjestu u punom radnom vremenu, ali je u mogućnosti prihvatiti predmetno na nepuno (20 sati ukupnog radnog vremena) radno vrijeme.

Kandidatkinja Eleonora Faber je, također, podnijela istu izjavu.

Nastavno na gore navedeno, ravnateljica Škole zatražila je od Školskog odbora prethodnu suglasnost za zapošljavanjem:

Lovorke Puk Tomić, sveučilišne prvostupnice baletne pedagogije, na radnom mjestu nastavnice klasičnog baleta na određeno (do povratka ravnateljice Oksane Čuljat na rad kao nastavnice klasičnog baleta, a najdulje za vrijeme trajanja dvaju uzastopnih mandata), nepuno (20 sati tjedno ukupnog radnog vremena) radno vrijeme uz probni rok od tri mjeseca;

Eleonore Faber, sveučilišne prvostupnice baletne pedagogije, na radnom mjestu nastavnice klasičnog baleta na određeno (do povratka ravnateljice Oksane Čuljat na rad kao nastavnice klasičnog baleta, a najdulje za vrijeme trajanja dvaju uzastopnih mandata), nepuno (20 sati tjedno ukupnog radnog vremena) radno vrijeme uz probni rok od tri mjeseca.

Školski odbor je 19. ožujka 2021. godine dao prethodnu suglasnost za gore navedeno stoga se pristupilo potpisivanju ugovora o radu s gore navedenim kandidatkinjama.

Ugovor o radu se potpisao s Eleonorom Faber dok je Lovorka Puk Tomić prije potpisivanja ugovora izjavila da se zahvaljuje na ukazanom povjerenju, ali da je spriječena pristupiti obavljanju dužnosti nastavnice u Školi.

Iz istog razloga, a na temelju članka 11. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Školi suvremenog plesa Ane Maletić, ravnateljica je od Školskog odbora zatražila prethodnu suglasnost za zapošljavanjem Ive Višak, sveučilišne prvostupnice baletne pedagogije, na radnom mjestu nastavnice klasičnog baleta na određeno (do povratka ravnateljice Oksane Čuljat na rad kao nastavnice klasičnog baleta, a najdulje za vrijeme trajanja dvaju uzastopnih mandata), nepuno (20 sati tjedno ukupnog radnog vremena) radno vrijeme uz probni rok od tri mjeseca.

Školski odbor je istu suglasnost dao dana 22. ožujka 2021. godine. Prije potpisivanja ugovora o radu, Iva Višak je zahvalila na svemu, ali da zbog obveza i prirode njenog radnog ugovora u Hrvatskom narodnom kazalištu nije u mogućnosti potpisati ugovor o radu.

Zbog odbijanja dviju kandidatkinja, radni odnos na radnom mjestu nastavnice klasičnog baleta na određeno (do povratka ravnateljice Oksane Čuljat na rad kao nastavnice klasičnog baleta, a najdulje za vrijeme trajanja dvaju uzastopnih mandata), nepuno (20 sati tjedno ukupnog radnog vremena) radno vrijeme uz probni rok od tri mjeseca, nije moguće zasnovati na temelju provedenog natječaja.

Ravnateljica:



Oksana Čuljat, prof.