



LAGINJINA 13, ZAGREB

OIB: 88059473763

Tel.: 01/46 70 400

KLASA: 112-02/26-01/7

URBROJ: 251-289-01-26-17

Zagreb, 9. listopada 2026. godine

Na temelju članka 107. stavka 9. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 155/23, 156/23) i članka 7.-12. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Školi suvremenog plesa Ane Maletić, na prijedlog ravnateljice Škole, Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata za zapošljavanje donosi:

ODLUKU

o načinu procjene odnosno testiranja kandidata prijavljenih na natječaj

I.

Za natječaj objavljen dana 23. rujna 2026. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje te mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole suvremenog plesa Ane Maletić za radno mjesto **nastavnik/ica sociologije (m/ž)**, na neodređeno, nepuno radno vrijeme (2 sata nastave tjedno, odnosno 4 sata ukupnog tjednog radnog vremena), utvrđuje se sljedeći način procjene odnosno testiranja kandidata:

Pisana provjera sposobnosti, motivacije i vještina. Tema: Sociološki aspekti plesnog obrazovanja. Molimo da se pripremite za kraći esej.

Vrijeme određeno za pisanje rada: 30 minuta.

Najmanje dva najbolje rangirana kandidata bit će pozvana na razgovor.

II.

Pisana provjera sposobnosti, motivacije i vještina će se održati u srijedu, 14. listopada 2026. godine od 16:00 sati (Molim doći u 15:50 sati).

Najmanje dva najbolje rangirana kandidata bit će pozvana na razgovor putem email adrese naznačene u prijavi.

Kandidati koji ispunjavaju uvjete natječaja obaviješteni su putem e-mail adresa naznačenih u prijavi za natječaj.

III.

Razgovor s kandidatima se boduje.

IV.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednica Povjerenstva:

Oksana Čuljat, prof.

A handwritten signature in blue ink is written over a purple circular official stamp. The stamp contains the text "ŠKOLA SOVIETSKOJ VOJSKE" at the top, "MALETIC" at the bottom, and "2" in the center. The signature is a stylized, cursive script.