



**LAGINJINA 13, ZAGREB**

**OIB: 88059473763**

KLASA: 112-10/26-01/3

URBROJ: 251-289-01-26-6

Zagreb, 22. siječnja 2026. godine

Na temelju članka 107. stavka 9. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 155/23, 156/23) i članka 7.-12. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Školi suvremenog plesa Ane Maletić, na prijedlog ravnateljice Škole, Povjerenstvo za procjenu i vrednovanje kandidata za zapošljavanje donosi:

## **ODLUKU**

### **o načinu procjene odnosno testiranja kandidata prijavljenih na natječaj**

#### **I**

Za natječaj objavljen dana 8. siječnja 2026. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje te mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole suvremenog plesa Ane Maletić za radno mjesto nastavnik/ica hrvatskog jezika, na određeno, (do povratka radnika na rad), nepuno radno vrijeme (16 sati nastave tjedno, odnosno 32 sata ukupnog tjednog radnog vremena), utvrđuje se sljedeći način procjene odnosno testiranja kandidata:

**Razgovor.**

#### **II**

Razgovor s kandidatima će se provesti u četvrtak 29. siječnja 2026. godine u terminu od 11:00 do 13:00 sati.

Povjerenstvo će u razgovoru s kandidatima/kinjama vrednovati njihova znanja, sposobnosti, izražavanje, njihove profesionalne ciljeve i interese, motivaciju za rad, kao i način njihova predstavljanja i pripremljenost za razgovor.

Kandidat koji ispunjava uvjete natječaja obavijestit će se putem e-mail adresa naznačene u prijavi za natječaj, kao i web stranice Škole.

**III.**

Razgovor s kandidatima se boduje.

Nakon provedenog testiranja, Povjerenstvo utvrđuje rang-listu kandidata prema ukupnom broju ostvarenih bodova u provedenom postupku testiranja.

**IV.**

Na temelju provedene procjene kandidata Povjerenstvo donosi svoje pisano obrazloženo mišljenje.

**V.**

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednica Povjerenstva:

  
Oksana Čuljat, prof.

