



**LAGINJINA 13, ZAGREB**

**OIB: 88059473763**

KLASA: 007-04/22-02/5

URBROJ: 251-289-22-01-03

Zagreb, 29. lipnja 2022. godine

## **Z A K L J U Č C I**

sa 17. sjednice Školskog odbora Škole suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb, Laginjina 13, koja se održala u srijedu, 29. lipnja 2022. godine u 12:30 sati.

Članovi Školskog odbora:

1. Snježana Loborec Ačimović
2. Normela Krešić-Vrkljan
3. Davorka Ivana Žnidarić
4. Frane Bego
5. Kristina Krtanjek.

Ostali sudionici:

1. Oksana Čuljat, ravnateljica
2. Mirjana Tomić, tajnica Škole.

Predsjednica Školskog odbora pozdravlja prisutne članove.  
Za sjednicu predlaže sljedeći

### **D N E V N I R E D**

1. Verifikacija odluka i zaključaka sa 16. sjednice Školskog odbora
2. Pravilnik o ostvarivanju i korištenju vlastitih prihoda, prihoda za posebne namjene te donacija Škole suvremenog plesa Ane Maletić
3. Obavijesti.

**Ad 1.)** Članovi Školskog odbora donijeli su jednoglasan  
**ZAKLJUČAK**  
da se usvaja zapisnik sa 16. sjednice Školskog odbora.

**Ad 2.)** Članovi Školskog odbora donijeli su jednoglasnu odluku da se usvaja  
**Pravilnik**  
o ostvarivanju i korištenju vlastitih prihoda, prihoda za posebne namjene te donacija  
Škole suvremenog plesa Ane Maletić.

Ad 3.) Članovi Školskog odbora jednoglasno donose

### ODLUKU

kojom se zahtjev za zaštitu prava iz radnog odnosa podnesen radi traženja objave objektivnih kriterija napredovanja unutar Škole, zabrane pisanja titule nakon imena te nepravilnosti kod urudžbiranja, odbija se kao neosnovan.

Članovi Školskog odbora jednoglasno donose

### ODLUKU

o oslobođenju od plaćanja participacije za školsku godinu 2021./2022. za učenice iz  
Ukrajine: , te .

Predsjednica Školskog odbora predaje riječ ravnateljici koja navodi kako slijedi. Ravnateljica je bila na sastanku u Gradskom uredu za obrazovanje te su joj predočene varijante rješenja pitanja prostora naše Škole. Naime, u 1. varijanti riječ je o zadržavanju postojećeg prostora uz dobivanje potkrovlja te dijela 2. kata u Vlaškoj. Cijeli 2. kat je, naime, određen za nastavu općeobrazovnih predmeta, a arhitektica, Iva Frank, nije ni znala da naša Škola od 2019. godine provodi nastavu općeobrazovnih predmeta. Naša Škola se upućuje da i dalje unajmljuje koncertne dvorane, pa tako da se za isto obrati Umjetničkoj školi Silvije Hercigonje, a za uvježbavanje Glazbenoj školi Pavla Markovca za koju se predviđa izgradnja koncertne dvorane iako je u istom krugu i Glazbeno učilište Elly Bašić koje, također, ima i koncertnu dvoranu.

Ravnateljica je na sastanku predlagala da se napravi preinaka nacрта te da naša Škola dobije koncertnu dvoranu na što je dobila odgovor arhitectice da nije vrijeme da svaka škola ima svoju dvoranu. Ravnateljica je onda predložila da dvije glazbene škole onda dijele dvoranu.

Naše prostorne potrebe zadovoljilo bi zadržavanje postojećeg prostora, potkrovlje, 2. kat i koncertna dvorana u Vlaškoj.

Ravnateljica je zatražila sastanak s pomoćnicom pročelnika za odgoj i obrazovanje, Ivom Milardović Štimac, a koja je na tom sastanku podržala naše, ranije navedene, potrebe jer je to realno i objektivno ako se želi konačno riješiti prostorni problem Škole. Normela Krešić-Vrkljan navodi da je, kao tadašnja ravnateljica, još 2019. godine upoznala arhitecticu s našim potrebama, odnosno s potrebom za 5 učionica koje su nam neophodne za rad.

Ravnateljica navodi da je na sastanku s pomoćnicom pročelnika predala ovogodišnje prostorne potrebe Škole.

Kada je utvrđeno da je dnevni red iscrpljen, predsjednica Školskog odbora zaključila je sjednicu u 13:40 sati.

Zapisnik sastavila:

Mirjana Tomić, dipl.iur.



Predsjednica Školskog odbora:

Snježana Loborec Aćimović, prof.

Dostaviti:

1. Web
2. Pismohrana